Gent, 1 maart 2014

Beste,

Kunsttijdschrift Vlaanderen leek twee jaar geleden ten dode gedoemd door het wegvallen van diverse subsidiekanalen, maar de redactie boorde alle krachten aan en liet een nieuwe wind waaien. Zo wakkerde het smeulende vuur weer aan en verrijst het driemaandelijkse cultuurtijdschrift nu uit de as. Met het eerste nummer van de 63ste jaargang bereikt de zakelijke, de inhoudelijke en de vormelijke vernieuwingsoperatie zijn climax.

Ontdek het nieuwe logo, maak kennis met de frisse huisstijl en laat u verleiden door de aangename vormgeving die nog sterker aanzet tot lezen. Het kan tijdens de persconferentie op woensdag 2 april om 19.30 uur in het Museum Dr. Guislain, Jozef Guislainstraat 43, Gent.

Niet toevallig koos *Kunsttijdschrift Vlaanderen* die locatie want het themanummer dat eind maart 2014 verschijnt, sluit aan bij de herdenkingen van de Eerste Wereldoorlog, maar het trekt de thematiek open vanuit de vraag: wat doet oorlog met een mens? Diverse auteurs gaan in op de oorlogswaanzin en de traumatische impact ervan op soldaten, op wie achterblijft en op kinderen, op hele gemeenschappen. Oorlog kraakt de fysische en de psychische weerbaarheid van militairen en burgers. Zowel volwassenen als kinderen lopen onherstelbare schade op. Die thematiek staat eveneens centraal in de tentoonstelling *Oorlog en Trauma. Soldaten en Psychiaters 1914-2014* die tot 30 juni in het Museum Dr. Guislain te zien is.

Het themanummer *Wat doet oorlog met een mens? Impact op lichaam en ziel* wordt voorgesteld door hoofdredacteur Emmanuel Van Lierde en samensteller Robert Nouwen. Daarna staat Smadar Celestin-Westreich, klinisch psychologe en hoofddocente aan de faculteit Psychologie en Educatie Wetenschappen van de Vrije Universiteit Brussel, stil bij de vraag wat oorlog met kinderen doet. Tot slot gaat artistiek leider Patrick Allegaert na hoe oorlog en trauma in de kunst een plaats kregen. Hij neemt u daarna mee door de expositie.

We hopen u te mogen begroeten op 2 april. U kan ook een persoonlijke afspraak maken voor een interview, vooraf aan de persconferentie of op een ander moment, met hoofdredacteur Emmanuel Van Lierde (0472/65.39.02 of emmanuel.vanlierde@tertio.be).

Hartelijke groet,

Patrick Allegaert
Artistiek leider
Museum Dr. Guislain

Emmanuel Van Lierde
Hoofdredacteur
Kunsttijdschrift Vlaanderen